



s'Era

POR Miquel Segura

Marck y Stephanie

● Hace más de 30 años visité las Bodegas Suau, en el Pont d'Inca, para realizar uno de mis reportajes sobre temas de Mallorca. Recuerdo que allí me enseñaron la copia de un envío -factura incluida- de botellas de brandy mallorquín con destino -así rezaba el albarán- al 'Ejército de Pancho Villa'. No había vuelto desde entonces y, lo que es peor: ya no recordaba cómo llegar. El insistente Blas seguía regando, quizá ya en demasía, las tierras y pueblos de la Isla, lo que hizo la búsqueda un poco más complicada. Pero llegamos, y a fe que valió la pena. La presentación del libro *Caras de Mallorca*, de mis amigos Marck Julian Edwards y Stephanie Schulz, resultó un acontecimiento esplendoroso. Me había acostumbrado a los actos literarios restringidos, tanto por la pandemia como por la pobreza material y moral que parece haberse enseñoreado de nuestra cultura. Podría decir que desde la presentación de *Tal vez un día*, la novela opera prima de mi hijo el embajador -pronto hará dos años de ello- no había participado en un evento literario que, además, fuera glamuroso: chicas guapas, bonitos vestidos, un escenario sorprendente y alegría, mucha alegría. Marck y Stephanie han conseguido un sueño que parecía irrealizable. El fotógrafo judío-inglés y la periodista alemana concibieron el libro y su presentación dentro de un esquema muy alejado de la manera que tenemos de hacer estas cosas en Mallorca, donde a menudo asociamos los actos literarios a un ambiente gris, incluso sombrío, donde acude gente en perenne estado de sufrimiento. Ellos se lo tomaron de otra manera. Movieron hilos, buscaron patrocinadores y se entregaron a su sueño. El resultado ha sido una edición de 4.000 ejemplares en catalán, castellano, inglés y alemán. El acto incluyó una *performance* de profundas esencias mallorquinas. En mi intervención -soy una de las 59 'caras' que aparecen en la obra- subrayé el «hecho diferencial» de los autores, personas afincadas en Mallorca que lo primero que hicieron al pisar nuestra tierra fue mirar hacia nosotros, los aborígenes, con el propósito de conocer cómo hablamos, cómo vivimos, cuáles son nuestras raíces y qué tal aceptamos el hecho de ser una pequeña Babel del Mediterráneo.



La presentación de 'Caras de Mallorca' fue un evento lleno de glamour.

● ¿Cuántas personas viven en nuestra tierra desde hace medio siglo sin haber vuelto nunca sus ojos hacia la Mallorca que los acogió? Marck y Stephanie lo hicieron nada más llegar y por eso los quiero un montón. Mi enhorabuena.



Sa Foganya

Un servicio muy profesional

CAPDEPERA. El equipo de Serveis Socials ha finalizado un curso de acompañamiento en la enfermedad y el duelo. Los estudiantes de cocina y restauración del IES Capdepera han preparado y servido la merienda durante los días de la formación como práctica de su curso.



El Ajuntament ha felicitado a los alumnos por su servicio.

SANTANYÍ ► INFRAESTRUCTURAS



La Agència de Defensa del Territori ha clausurado el aparcamiento por falta de permisos.

El Consell cierra el pàrking del Caló des Moro por no tener permiso urbanístic

► El Ajuntament dice que la solicitud de interés general está en el Consell

Maria Nadal

La Agència de Defensa del Territori (ADT) del Consell de Mallorca ha clausurado el aparcamiento de Cala Llobards, que da servicio a los bañistas que acuden al concurrido Caló des Moro, porque la infraestructura no dispone de los permisos urbanísticos necesarios.

Desde el Ajuntament de Santanyí (propiedad del ter-

reno) se ha acatado el orden de cierre aunque señalan que la institución insular dispone de toda la documentación mediante la que se solicita el interés general de la infraestructura. El trámite ya se ha discutido en la Comissió insular d'Urbanisme y no se ha detectado ninguna deficiencia, por lo que el Consistorio espera tener la resolución en breve.

El Ajuntament de Santanyí adquirió en 2018 los terrenos en los que se habilitó una zona de aparcamiento cerca del Caló des Moro para poner fin a la saturación de coches tanto en Cala s'Almunia como el Cala Llobards. Durante el pleno municipal de finales de octubre, el portavoz de Suma (en la oposición), Jaume Amengual, preguntó sobre la regularización de la instalación porque le constaba que aún no se habían remitido al Consell. La documentación se envió esa misma semana.

Para paliar los efectos del cierre del aparcamiento de Cala Llobards, el Ajuntament ha decidido levantar la restricción de ACIRE en s'Almunia, una restricción de circulación que desde hace unos años está vigente en verano.

LLUCMAJOR

Més reclama soluciones urgentes para s'Arenal

A.B.

Més per Lluçmajor, en la oposició, ha denunciado «el abandono» que padece esta legislatura la zona costera de s'Arenal. El regidor de Més, Miquel Serra, que en la pasada legislatura fue el encargado de s'Arenal, expuso que «no solo tiene parados proyectos que dejamos en marcha o a punto de adjudicar, sino que incluso han sido incapaces de llevar a cabo sus propias iniciativas». Desde Més destacan que «para el pacto anterior s'Arenal era una prioridad y así lo demostramos con hechos. Ahora el pacto que gobierna Éric Jareño debe estar entretenido con luchas internas y abandonan su deber que no es otro que gestionar para mejorar el municipio».



Miquel Serra.



Més informació i venda d'entrades

teatreprincipalinca.com
Taquilles del Teatre
971 963 777



17.11
21:00 h

José Corbacho
Ante todo mucha calma
Sala Principal

18.11
20:30 h

Concert
Petit & Friends
Sala Principal

19.11
20:00 h

Teatre
Premi de teatre Pare Colom 2020
Primavera de bèsties
Sala Principal

20.11
20:00 h

Gala Lírica
Peces d'òpera
Sarsuela i cançó
José Manuel Sánchez, tenor
Francesc Blanco, piano
Sala Principal